



**Giovedì 4 maggio 2017 alle ore 20,  
presso la sede della Milanino Back School  
Via Mortella, 6, Cusano Milanino, tel. 026196588**

**La dott.ssa Valentina Bressan, psicologa e musicoterapista  
terrà una relazione sul tema:  
Musicoterapia, scrittura e benessere  
Stare meglio e raccontarsi con musica e parole**

La musicoterapia è l'utilizzo del suono e della musica finalizzato a promuovere il benessere psicofisico. Facilita la relazione, la motricità, l'espressione ed è indicata per persone che hanno bisogno di essere attivate o tranquillizzate fisicamente o emotivamente.

**A partire da venerdì 12 maggio la dott.ssa Bressan terrà un corso di musicoterapia e immaginazione guidata presso la Milanino Back School.**

Proporrà agli utenti un percorso di musicoterapia recettiva che prende spunto dal Modello GIM o modello dell'Immaginario Guidato e Musica ideato dalla dottoressa Helen Bonny. Tale sistema si serve dell'ascolto musicale per far affiorare nel soggetto ricordi, sensazioni fisiche e/o emotive. Il terapeuta così può accogliere i blocchi, le tensioni del paziente, in modo da aiutarlo a "fare luce" su alcuni aspetti di sé stesso e del percorso esistenziale che sta portando avanti o che vuole costruire.

**Date di inizio e fine corso:** da venerdì 12 maggio a venerdì 30 giugno 2017, dalle ore 20 alle 21. Gli incontri, di gruppo, si terranno a cadenza settimanale.

### **Biografia della dott.ssa Valentina Bressan**

Valentina Bressan è psicologa clinica e musicoterapista. Si occupa da diversi anni di musicoterapia maturando la sua esperienza soprattutto con pazienti con Alzheimer, Parkinson e pazienti oncologici. Collabora alle docenze presso un istituto di osteopatia nell'area milanese ed è docente al Corso Triennale di Musicoterapia presso il conservatorio Lucio Campiani di Mantova.

Ha pubblicato il libro: **Musicoterapia, scrittura e benessere - Stare meglio e raccontarsi con musica e parole.**

Nel volume vengono individuate e descritte le peculiarità che distinguono la risposta alla stimolazione "sonoro-musicale" rispetto a quella "verbale". La prima metodica

utilizza il canale ricettivo-uditivo, la seconda il canale attivo-verbale della scrittura: sia le emozioni suscitate dall'ascolto musicale di brani scelti, sia la narrazione autobiografica, offrono l'opportunità per costruire nuovi percorsi di significato che restituiscano senso e coerenza agli eventi e ai vissuti.

Possono partecipare alla conferenza tutti gli interessati.